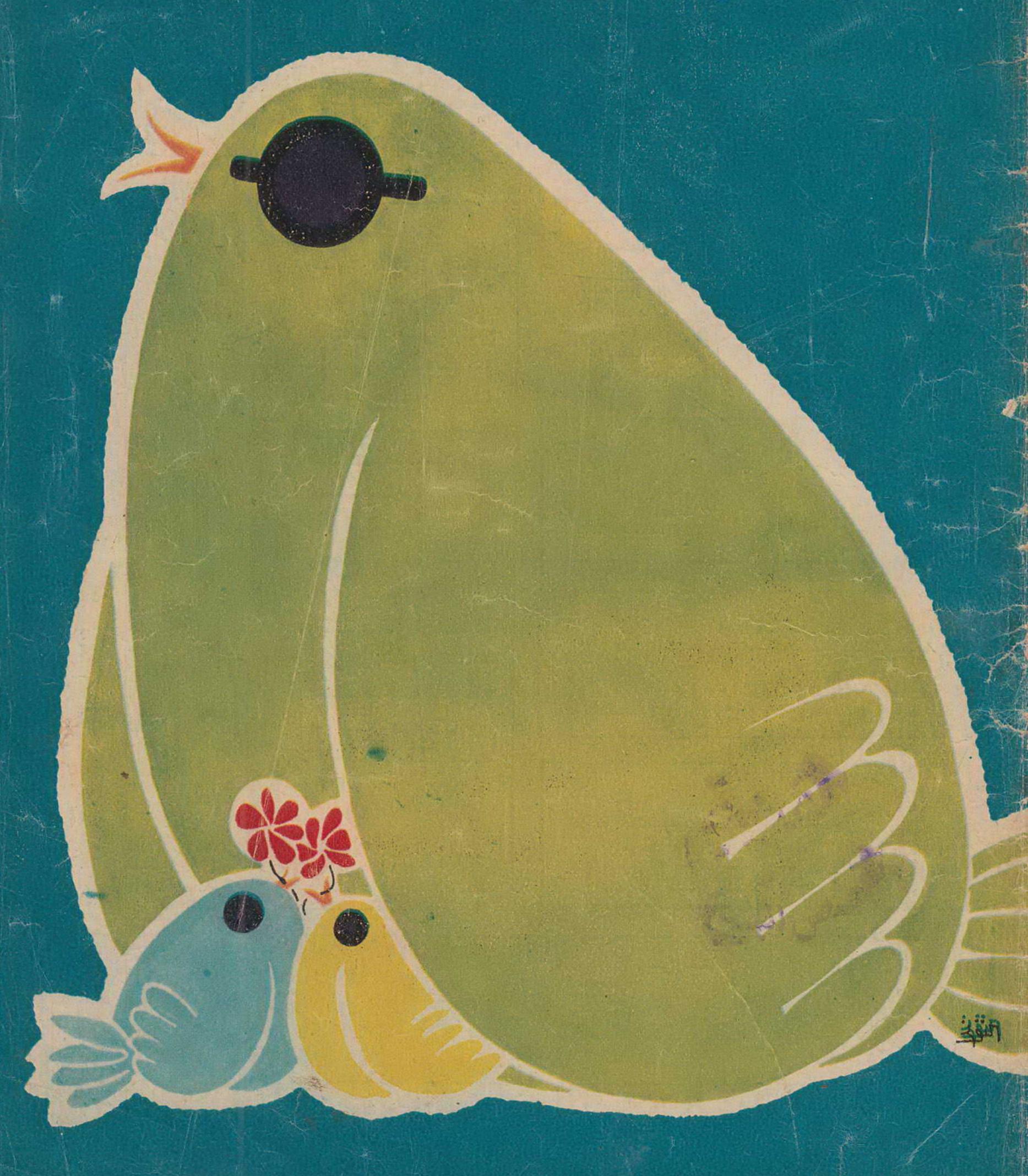
مع العدد هدية كرتون المحالة ال



العدد ١٥٦٥ - ١٦ مسارس ١٩٦٩ - ٣٠ مسلما



عشان ماما

النهارده فات الرسيع اهداني وردة .. قال لحدما قلت لسه ...؟ قال لحب : عشان ماما في عيدها

وشفت عيل رضيع ستکله سدیع ... ستاور لحب بايدى وبسمة بات عبليه قالل قلت ليه ...

قال لحد:

عشان ماما في عبدها

رحت ماشي في الطريق الكل قال لى ياصديق فلت مرحب بالجميع مرحب باللى بهدوني الربيع علشان ماما في عيدها

مكانه لاول مرة في التاريخ هو معبد ابو سنبل ٢ - بحيرة ناصر تقسع في جنوب اسوان . ٣ - مدينة القاهرة بنساها الالمالالا جوهر الصقلي .

٤ ـ احمس هو الذي طرد الهكسوس الفائزون في السابقة هم : ١ - جمال محمد حميدة

وفاز بمجلد سمي . ٢ - اسامة محمد نجيب وفاز بلعبة دومينو

٣ - بضابا نسيم الياس وفاز بمقلمة جلد

٤ ـ هشام السيد السيد

حاد وفاز بالبوم طوابع ه ـ مصطفى زين العابدين ابراهيم وفاز بالبوم طوابع ٢ - سعيد محمد احمسد وفاز بالبوم طوابع

٧ ـ ايمن حمدشربي وفازت بمحموعة قصمى

اختسارمعلومائك ٨ - زينب محمد أبوالفصل ١ - المعبد الذي نفسل من

الحل الصحيح لمسابقة

وفازت بجموعة قصص ٩ - ايمان جمسال الدين صادق وفازت بهدایا سمر

١٠ - معمد عبد الحميد ابراهيم حجازى وفاز بهدايا

ومن الفسسائزين بنشر اسمانهم :

و زیاد طـارق ناجی العراق - بغداد - الاعظمية

ا علاد احمد الشال -مساكن زينهم ـ القاهرة

● هدی احمد عزت _ منشية البكرى . مصرالجديدة

🕜 کریمة عنان ـ حلمیة الزيتون

وسمير يهنشي الفائزين في مسسسابقة اختبر معلوماتك ويتمنى للاصسدقاء الذين لم يسعدهم الحظ بالفيوز في السمايقات القادمة.

من الصديق مجدى أبوالمجد _ الاسكندية لا كرامة لمتعطل ولا عزة لمستضعف ولاطمانينة لن عاش لنفسه فقط . .



ā - 5

من الصديق أنور غلاييني سوريا الاول: كم تبلغ من العمر؟ الثاني : ابلغ ثمانية وعشرين عاما وشهرين و ٥ دقائق حسب التوقيت المحلى لمدينة القاهرة

J.Louis

محلة اسيوعية تصدرها دزرالهادل نيسة التحرير : جمساة كامل مكرتيرالتعوير: رمسيس كامل

الاشتراك السنوى:

فيمة الاشتراك السنوى - ٥٢ عندا - في الجمهورية المربية المتحدة وبلاد اتحادى البريد العزبي والافريقي موا قرشا صاغات في سائر انحاء العالم ٨ دولارات او ١٥ شلنا. والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال : في ج. ع. م. والسودان بحوالة بريدية - في الخدارج بتحويل او شيك مصرفي قابل الصرف في ج - ع - - -والاسمار الموضحة اعلاه بالبريد العادى - وتضاف رسوم البريد الجوى والسجل علم الاسمار المصدة عند الطلب .

سيرسيد المصراء

س: هل يتغير شــكل الانسان في المستقبل ؟ همام شيخان عبد الله الحبشي

عدن . جمهدورية اليمن الجنوبية الشمية

ج: لاشك اأن شكل الانسان يتغير في المستقبل ، لان التغير والتبدل قانون الوجود ، فلا شيء يبقى على حالة ، ولابد اللانسان ان يتغلب عـــلى الصفات الضعيفة في تركيبه، والصفات غير المرغوب فيها في طبعه . . .

س : لماذا يعتسبير عصر الرومان ازهى العصور ؟ ابراهيم محمد الشناوى

الزقازيق - شرقية ج : حقق الرومان حضارة متقدمة ، كما انشهاوا المبراطورية واسعة شلسملت العالم القسديم الذي كان معروفا في ذلك الوقت ،ولكن لم يقل احسب ان عصر الرومان كان أزهى العصود ، وريما كان هذا ادعاء الرومان أنفسهم ، فكل شعب من الشعوب اقام حضارة زعم ان حضارته ارقى الحضارات ، وأن عصراه ازهى االمصبور ، فالعصر الروماني كان مليث بألوان المظالم التي عانت منها الشمعوب التي خضعت للرومان ، وعانت منهـــا

الطبقات المستعبدة في المجتمع الروماني نفسه .

س: کیف یمکن لی ان اسیطر علی انفعالاتی ؟ منصور منصور نصر

قليوب البلد (القليوبية) ج : ابسط طريقة للسيطرة على انفعالاتك هي الا تستسلم لها ، فعنسدما بشرك شيء فتنفعل بانفعسال الفضب الانفعال لان الاستسالام له معناه الاندفاع الى اعمسال لا يرضاها العاقل نفسه ٠٠٠ ويساعدك على ذلك أن تفكر في شيء اخر بعيد عن الشيء الذي يثيرك ، او ان تشمل نفسك بأى شيء ٠٠وقديفيدك اأن تقوم ببعض الحسركات البسيطة ، تُهز الاصابع ، أو تصغح الكتب والمجلات 6 او النظر من النافلة ، اللهم أن تشفل نفسك والا تستسسلم للانفعال •

الى الصديق احمسد السيد مرتفى ـ مدرسسة البلينا الاعدادية

س : ماهو السيناريو ؟ تقسيم القصة الى مشاهد « مناظر ١٠ متنابعة تصور سينمائيا لتتحول القصة الى فيلم سينمائي ٠٠ او ترسم لتتحول القصة الى قصية الى قصي

عزيزتي ماما جميلة

احبم امى فهى احسن ام فى الدنيا ، ولكن هناك شىء واحد يضايقنى وهى طريقة تربيتها لى ، انها تخاف على يشكل غير معقول واذا تأخرت عن موعد الوصول الى البيت لمدة خمس دقائق تغضب منى ، اما اذا تأخرت نصف ساعة فتتصل بناظر المدرسة وجميع أقربائى ليبحثوا عنى .

ان جمیع اصدقائی بدهبون حیث یشاءون بموافقة أمهاتهم الما النا فلا استطیعان اشترك فی أی ناد أو أدکب دراجة أرجو أن تقنعی أمی بوجهة نظری هذاه

سمير . ج . ذ العراق بفداد ـ الكرادة الشرقية

ضديقي سمير . .

يبدو أن تأخيرك بعبد الدراسة يتم بدون اتفساق سابق مع والدتكوهي في هذه الحالة لها كل الحق في أن تقلق عليك

أما رغبتك في الاشستراك في أحد النوادى وممارسة احدى الهوايات فانا مسعك وأحب أن أقول لوالدتك كلمة صغة ق

سيدتي ..

ارجو ان تسمحی لی بکلمة صغیرة بخصوص ابنك سمیر ومستقبله ... ان سسمیر یحب آن یشترك فی احسد النوادی وانت ترفضین خوفا من آن یهتم باللعب ویهمل فی دراسته ... وأنا أرجوك باسیدتی آن تجسریی مرة له تشقی به سمیر وتعملی معهعلی تنظیم وقت بین النسادی والمذاكرة ...

ان طولساعات المذاكرة دون تخصيص بعض الوقت للهو واللعب تقلل قابلية العقيل على الاستيعاب والفهم ... وافقى على اشتراك سمير في النادى بحيث تكون الرياضة له في النادى عاملا على تنشيطه والترويح عن نفسه وهيدا يدفعه الى زيادة اقباله على المذاكرة

سيدتى .. ان حبك لسمر بدفعك الى شدة المحسافظة عليه حتى لا يتعرض للاخطار ولكن للاسف ينتج العكس .. ان كل انسان يحب ان يدوق التجربة مرارتها وحلاوتها .. الطفل وهو يتعلم الخطوات الاولى من الشي ... لابد أن يقع ويقسوم وبمساعدة أمه يتعلم السير ... في الحياة أيضا علينا أن نجعل أبناءنا يمارسون الحياة ويتعلمون دكوب الدراجات .. يختلطون بالناس ونحن الامهات بجانبهم نرشدهم ولكن لا نمنعهم ...

ماما جميلة

الفلاف الاخبر

صديقى العزيز ...

نشر لك على الفلاف الاخير لوحتين بالالوان
لكبار الفنانين العالميين قص كل واحدة على حدة
والصقها على ورقة بيضاء وابعث بها هسدية
لست الحبايب .

شرح هدية العدد

كل سنه وانت طيبة يا ماما ١٠٠ مع هذه الكلمات الجميلة قدم هديتك لماما هدية علية عيد الام ... حسم اللعبة مكون من ٦ اجزاء - القاع - الغطاء ... وحافة الغطاء ٦ قطسع احضر مقصا وخيطا وابرة قص حول جسم العلبة بعناية

مع كل جزء فوق الاخر بحيث تكون النقط فوق بعضها الله الماء ال

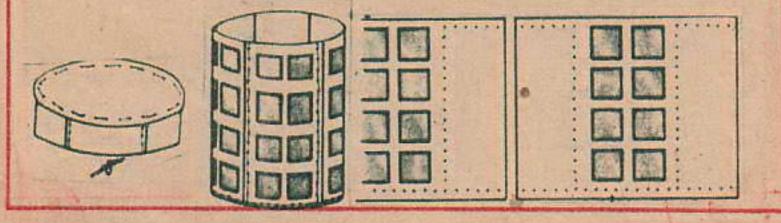
البعض ثم ((خيط)) على النقط .

(خيط) القاع معجسم العلبة ايضا في مكان النقط الموجودة في القاع شكل « ٢ »

النقط فوق بعضها البعض، وخطها كما فعلت اولا .

(خيط) حافة الفطاء في جسم غطاء العلبة و وبعد الصق صورة ماما وصورتك في القلب المرسوم

على غطاء العلبة • وقدم لماما في عيدها هدية من صنع يديك تضع فيهاحاجيا تها وكل سنة وماما طيبة









الولدالصغيرالذى أهدى إلى أمد القسر والنج

يحكى أنه كان هناك ولد صغر ٠٠ له خيال کبر ٠٠ ولكنه كان فقيرا لا يستطيع أن يقدم لامه هدية بمناسبة عيدها ٠٠ وفي الوقت نفسه كان يريد أن تكون الهدية شيئا جديدا لم يسبق أن قدمه أحد لامه في عيدها •

فجلس يفكر واضعا رأسه بين يديه مفتشا في مخيلته عن هدية من نوع جديد لم يسبق أن قدمها ولد لامه من قبل في عيدها ٠

بعد لحظات أطل عليه القمر وسأله عن سبب حيرته فقال له الولد:

- أيها القمر ٠٠ أننى أريد أن أقدم هدية لامي في عيدها ٠٠ هدية عظيمة لم تقدم من

قال له القمر: الصغير؟!

_ لا تحزن هـ كذا ٠٠ ففي المساء سوف أحضر احتفالك بعيدها واصطحب معى عشرة نجوم ليرقصوا لها ٠٠ وأنا سأضيء المنزل بابتسامتين ٠٠ وسوف أحضر لها من كوكب الزهرة بعض الزهور المضيئة التي لا تنطفيء أبدا ٠٠ ثم ودعه القمر قائلا:

- الى اللقاء في يوم العيد!

اابتسم الولد فرحا وتمنى أن يشترك مع القمر والنجوم أشياء أخرى ٠٠

لم تمض دقيقة حتى هبطت بجواره نسمة لونها وردى وعلى شفتيها ابتسامة وقالت له:

- فی أی شیء تفكر ياصديقی

فأخبرها الولد بحكايته والهدية الغريبة التي يتمنى أن يقدمها لامه في عيدها ٠٠: فقالت له النسمة وعي ترفرف في توبها الملون الزاهي :

_ سوف أحضر في ليلة العيد ومعى نسمات كثيرة من بحر الشمال ٠٠ لها عطر جميل ونملا ألمنزل بالرائحة الحلوة المنعشة ٠٠ وسأشترى لك نسمة من أعلى جبال لبنان، تظل حية تتنفس طوال أيام الصيف وتهديها لامك فلا تشعر بحرارة الجو أبدا ١٤٠٠ ٠٠ ثم ودعته النسمة قائلة له

ولكنه قال لنفسه بعد رحيل

النسمة ؟

ليس هسدا هو المطلوب اننى أريد المزيد من الاشسياء الغريبة الحلوة لاقدمها في عيد أمى ١٠ فماذا أفعل ١٠٠ ؟!

وبعد قليل هبطت بجانبه عصفورة وسألته عن سبب جلسته مستغرقا في الحيرة، فأخبرها بحكايته ١٠٠ فقالت له العصفورة:

- لا تحمل هما يا صديقى
- سأطير الى غابات أفريقيا
هذه الليلة لادعو أجمل البلابل
ذات الصوت الذهبى التي
تظل تغنى ألى الابد لتهديها
الى أمك • وهناك يا صديقى
الصغير ، أسطورة تقول أن
هذه البلابل ذات الصوت

الذهبى تجعل كل من بسمعها سعيدا وتجعل أذنيه سليمتين مدى الحياة من ثم ودعته العصفورة على أن تقابله في مساء عيد الام ب

فرح الولد الصغير وذهب ليخبر أمه بما حدث له مع القمر والنسمة والعصفورة ٠٠ وأخبرها أن كل هؤلاء سوف يحضرون في عيدها مساء ليقدموا لها عداياهم الغريبة الجمبلة ٠٠ ولكن أمه لم الحمبلة ٠٠ ولكن أمه لم تصدق واندهشت لخياله الخصب العجيب ٠

ولكن حدث في مساء عيد الام أن جاء القمر فأضاء المنزل بنوره الفضى • • ورقصت النجسوم التي أحضرها

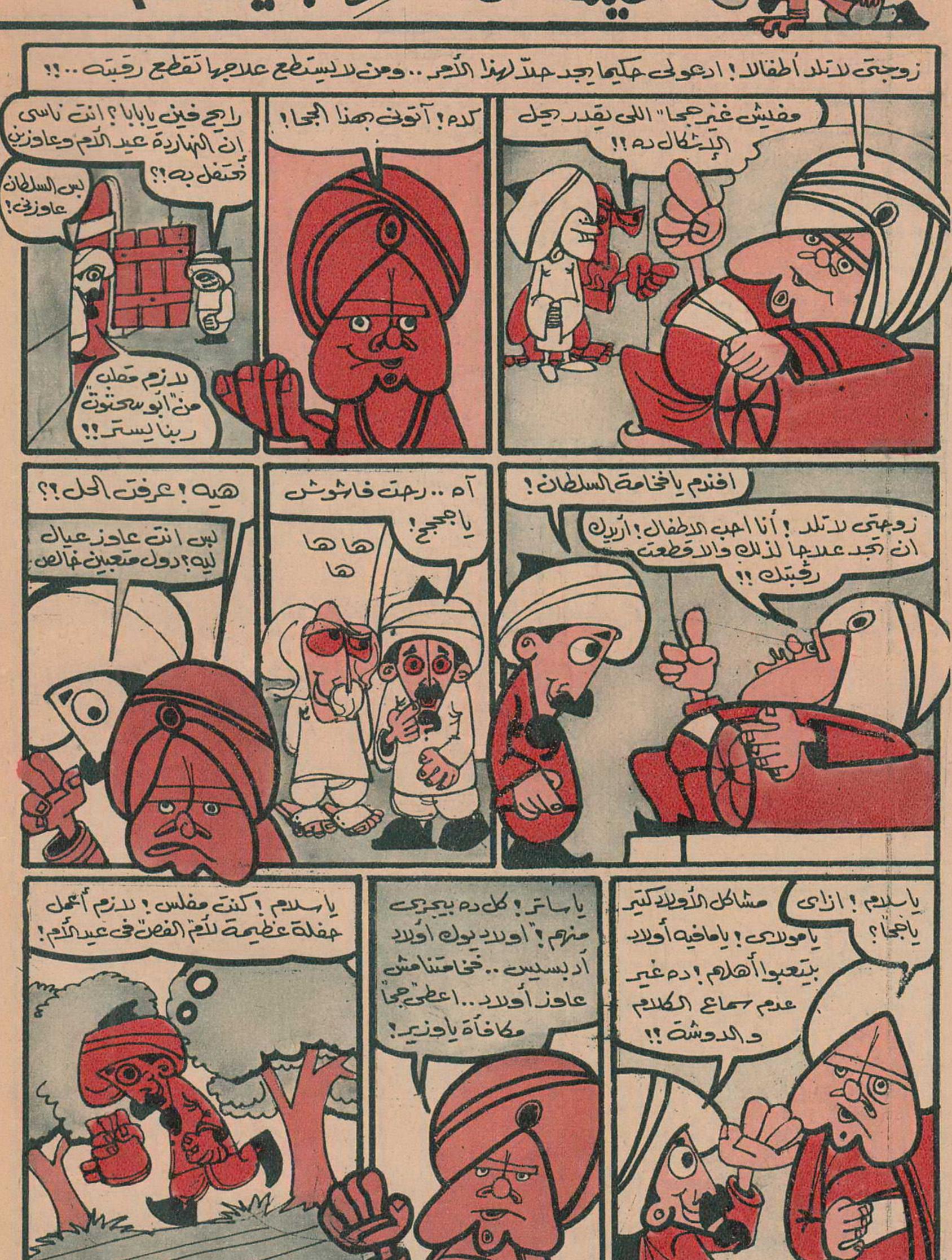
معه ۱۰ وجاءت النسمة ومعها تسمات كثيرة من بحر الشمال وقدمت للولد الصغير آلهدية التي وعدته بها وهي نسمة من أعلى جبال لبنان تظل حية طوال أيام الصيف ، فقدمها لامه ۱۰ وجاءت العصيف فورة وجلسوا يغنون وكأنهم فرقة موسيقية يغنون وكأنهم فرقة موسيقية للولد ، البلسل ذا الصيوت العصفورة للولد ، البلسل ذا الصوت

وظل الجميع ساهرين ،
يغنون ويملاول المنزل بالفرح
حتى طلع عليهم الصباح ..
فودعهم الولد الصغير وشكرهم
على مساهمتهم في اسعاده
أمه .. ؟!

وم .. ويليل بطرد المموح .. ونسمة تعيش إلى الأبد



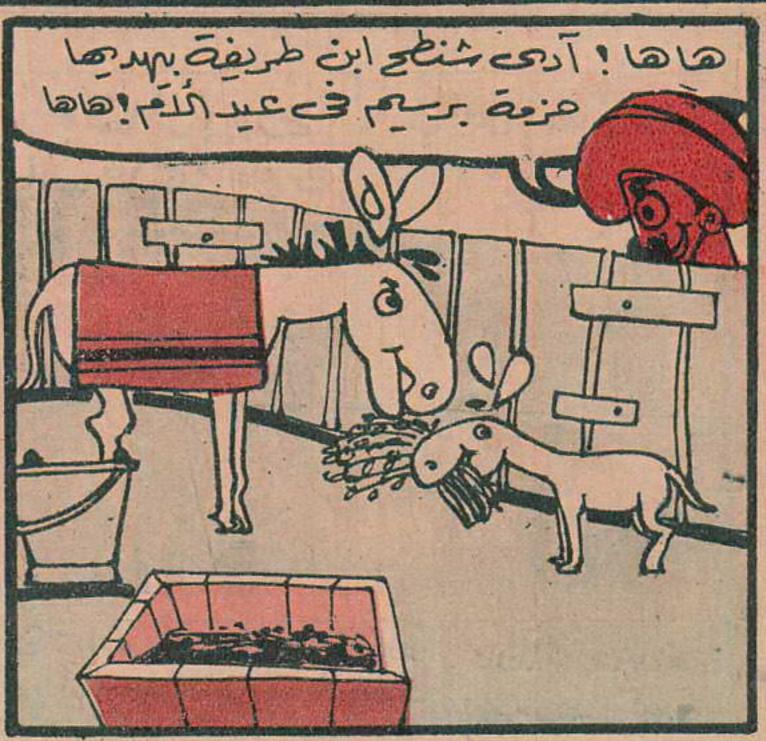
المانية الحاقة المانية المانية

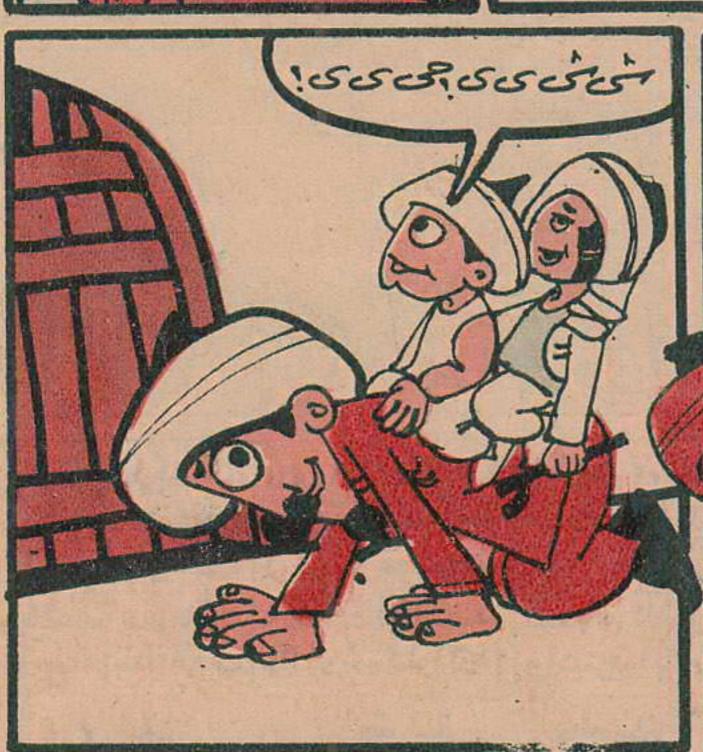


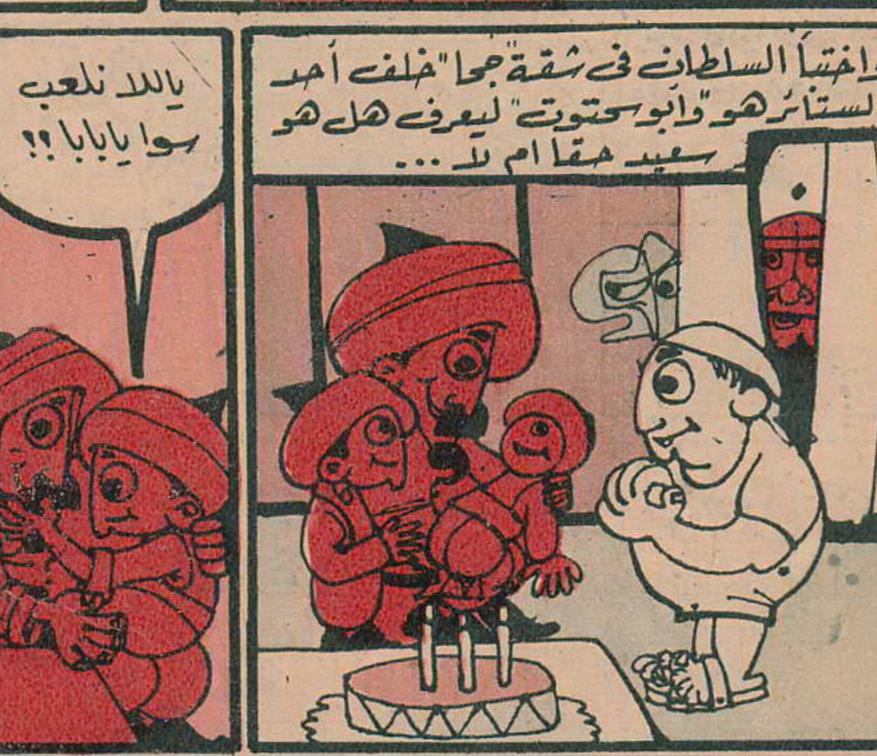
سيناريو وروم









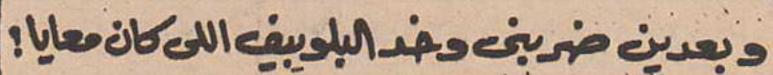










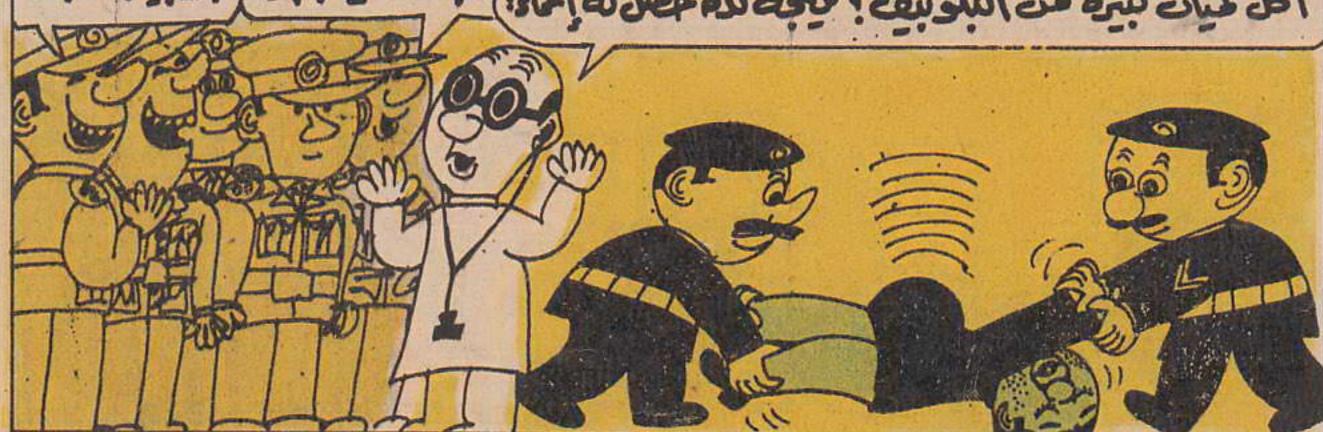


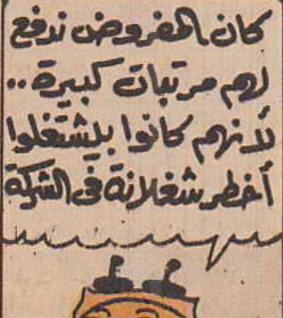






يدو انه قعد يومين تلاتة ؛ مش يدق ياكل. وفياة عنشان تدم قدرنا (يعني العضل كله الحل كليان كبيرة من البلوبيف ؛ نتيجة كدم عصل له إغاد؛ نقبض عليه بسهلة (بلوبيف المنابلة ؛







كانوابينشلواهاركة هندجنبية من على كل علبة بلوبيف ويصفوا برلاماركة بلوبيف تنابلة الخذان: ماكانوش علواكره! بلوبيف تنابلة الخذان: ماكانوش علواكره!





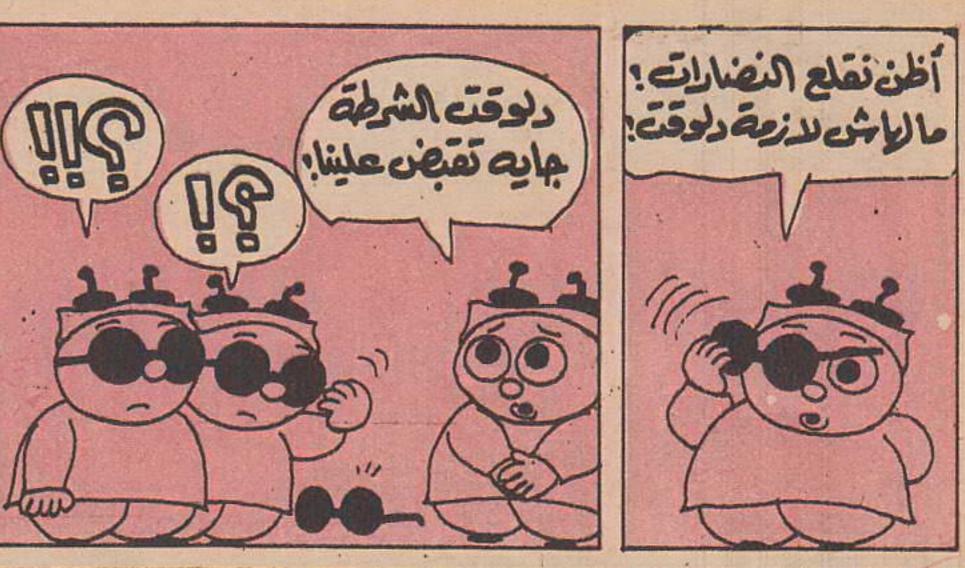


P. EIL'S PROPRIED STATE OF STA



millie ورسوم Sio











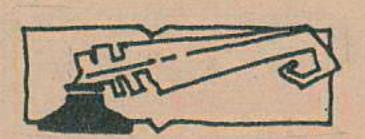


نشرة أخسار أمومة المستونة المس

احتفلت حديقة الحيوان في ((ليبزج ١) - الماني الديموقراطية - بتكريم حيوان ((اللاما - الساكا)) اصغر واظرف المواليد في الحديقة خلال الاشهر الاربعة الماضية .. وفي يوم الاحتفال وقفت ((الام)) فخورة ممتزة بمولودها الظريف ، الذي وقف بجوارها يتطلع بنظرة متسلسائلة: بيصوروني ليه وايه المناسبة ؟







اخبار المراسلين أ

و فرقة مسرحية جسديدة للشباب ، مكونة من ١٤٠ طالبا وطالبة من المدارس الاعمدادية والثانوية ، ستبدأ تقسمهيم عروضها في قصر الثقافة بقصر النيل ، ثم تشقل الى بقيسة قصور الثقافة في محافظاات الجمهورية ، وسوف تخصص ايراد حفلاتها لصالح المجهود الحربي ،،،

سيد حامد جبر مدير الفرقة

€ 0/1 bank ideal 7/0 3 بمدرستنا ال كونوا فسيرقا للتسديب ، الفرقة الاولى للاطفاء ، والثانية للائتاذ ، والثالثة للاسعاف ٠٠٠ تضم كل قرقة 13 طالباً بختارون واحدا منهم كمشرف مستول. محمد عبد العظيم ((اسماعيل القباني الثانوية))



في مثل هذه الايام ، منسد ٥٠ عاما ، خرجت الى النود فكرة يوم ((عيد الام ١) ..

فقد كتبت السيدة الامريكية ((آن جارفيير)) تقول أنها لم تعرف قيمة الدور العظيمالذي تقسوم به الأم ، الا بعد ان ماتت امها ، وحرمت من حنانها وتضحياتها في سسيل سعادة ابنائها ..

ثم بدأت تدعو لفسكرة تخصيص يوم للاحتفال بتكريم الام ، يعبر فيه كل الابناء عما يحملونه لامهاتهم من حبوعطف وحنان وعرفان بالجميل ، يتمثل في هدية رمزية بسيطة وبدات الولايات المتحدة تحتفل رسميا بعيد الام ١٠نشرت فكرة العيد في البلاد الاوربية ، كما انتشرت بعد ذلك في بلاداخري

هده هي قصة السسداية الاولى لاجمل الاعياد ، عيسد

كل عيد ((وسبت الحمايب)) طيبة ، وانت طيب ! البرنس حسين

مصانع البوتاس

و هاجم رجال المقاومة العربية الفلسطينية مصانع البوتاس التي تعتبر من اهم واكر المسسانع الاسرائيلية والحقوا بهسا اضرارا فادحة . . .

مصانع النحاس

الله عما ضربوا أيضا مصانع النحاس بالصواريغ وتقع هذه المسانع على مسافة ۱۲ مسلا من ميناء ((ایلات ۱) . .

مظاهرات ضخمة

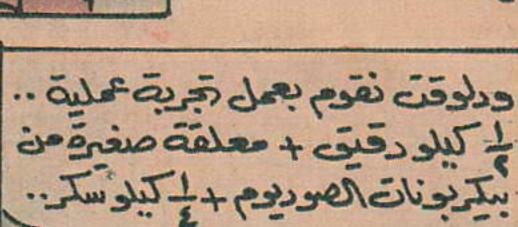
وبيمانب هذه المعارك المشيفة التى يقوم بها ابطال المقاومة المربية ، فقد اشترك ابناء الشهب الفلسطيني في الارض المحتلة بمظاهرات ضحمة ، سار فيها الاطفالوالشيوخ والشباب ، الذين تدفقت جموعهم فيفزة ، والعريش والضفة الغربيسة برغم احتياطات الامن المسددة التي قامت بها اسرائيل . حكاية اجمل عيد في الدنيا

















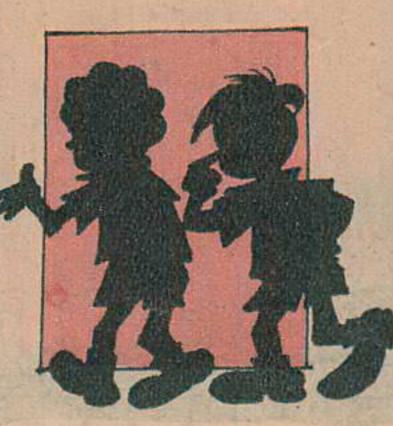








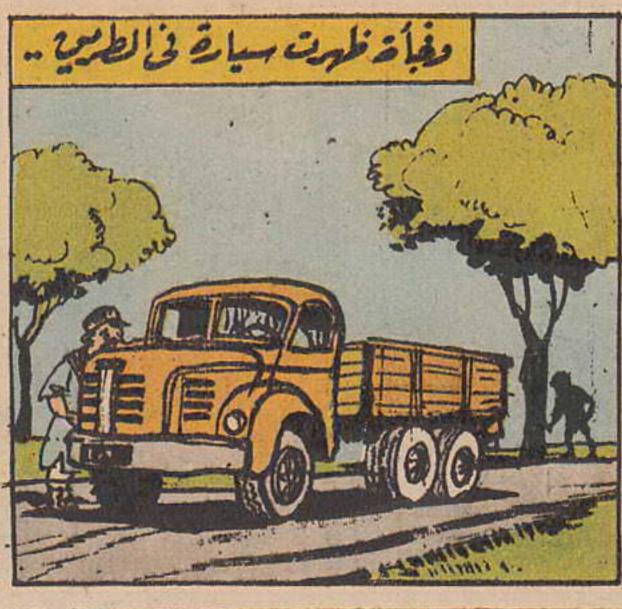
وانضرف سمير وتحدة"... وأخذا بفكران معا في هدية











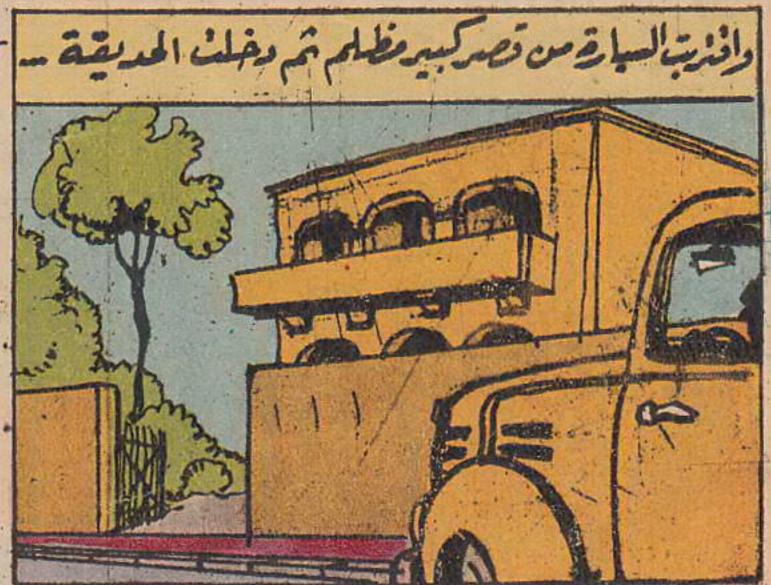












العدد المعتادم: شاسشة سمير نقدم لك أفلامك المفضلة







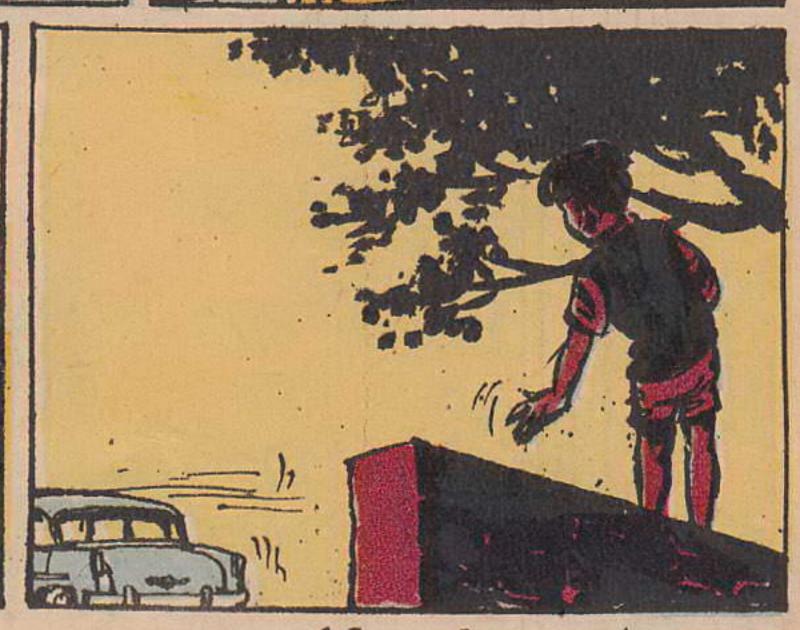












بسالى ومسابقة وفكاهة

اضبحك مع أبوالأفكار

خال المالية







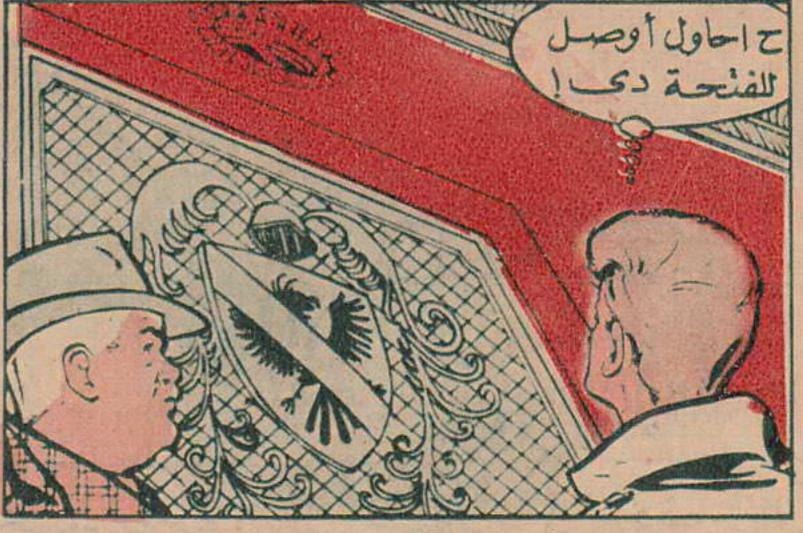




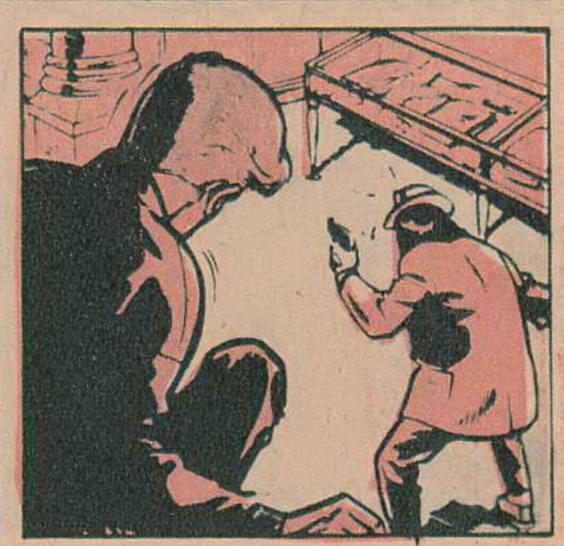




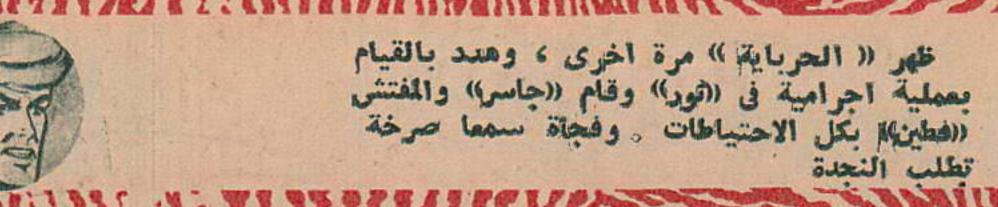


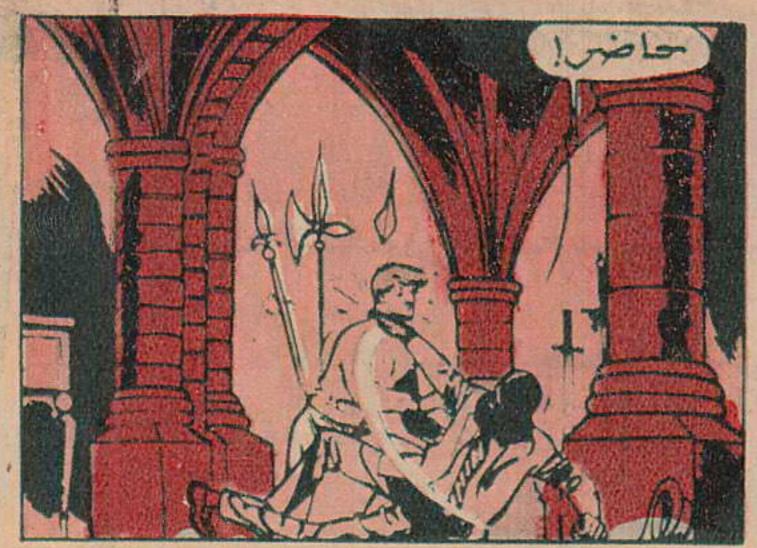




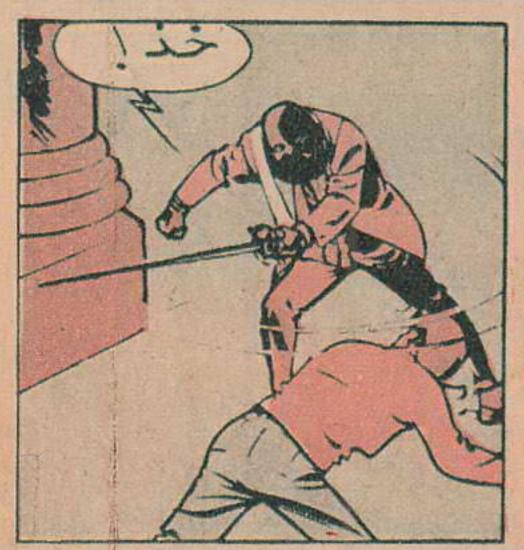


اقرأ القصية الشعبية الرائعة: الممساح والثعلب المكار







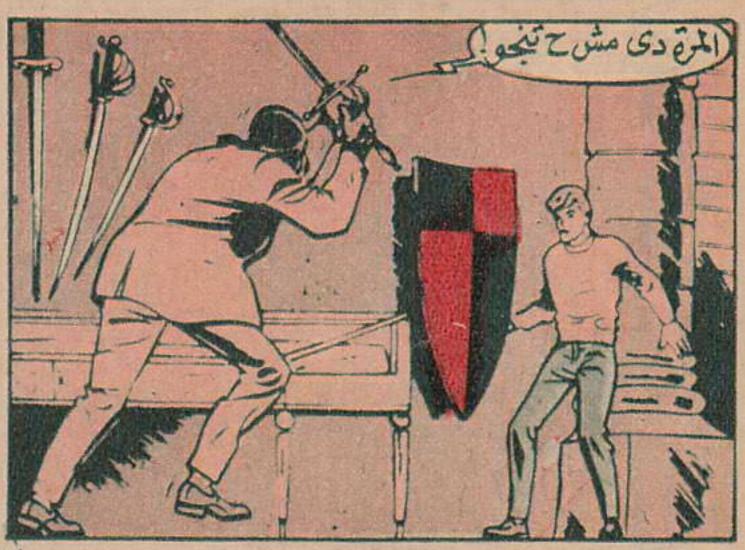


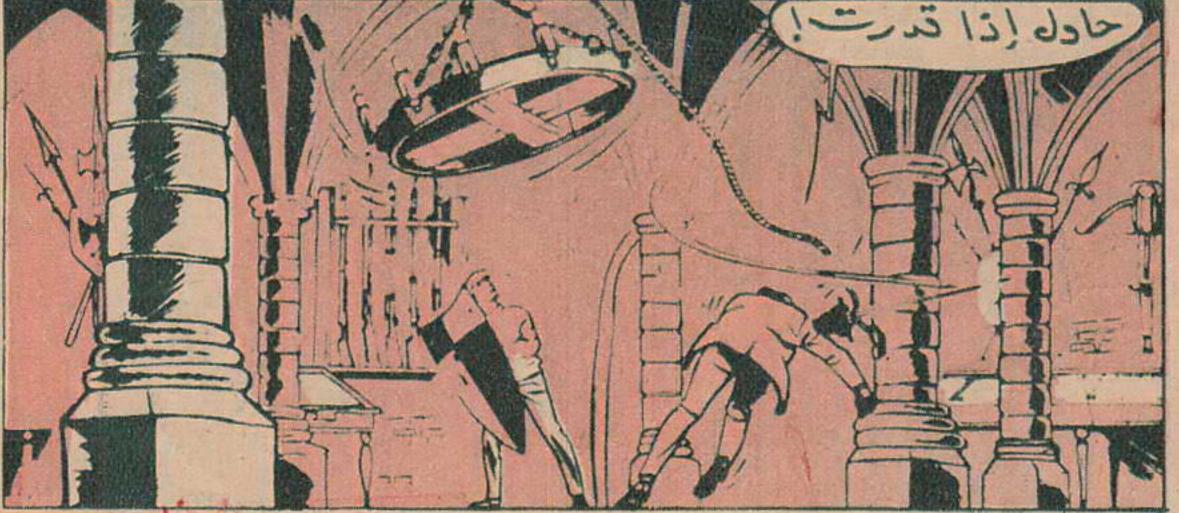






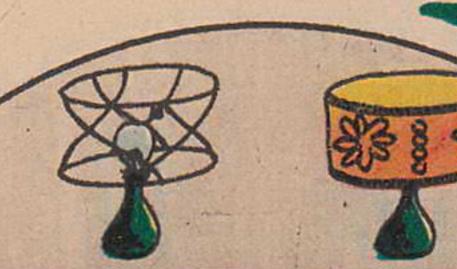








النقية العدد القادم



- فكرة بسيطة لتجديد وتجميل ((أباجورة)) ارسمى على ورقة مستطيلة بحجم دائرة الاباجورة . . رسسما جميلا ذخرفيا مبتكرا او شكل حيوان جميل وخضرةمثل الاشكال التي امامك ..



براوبيزالزسينة

هذه البراويز الثلاثة الفلريقة

١ - قطمة طويلة من القماش

٢ - ثلاثة اغطية ليرطمانات

ع سه مسامير دفيقة جدا . .

١ - ادهن اغطية البرطمانات

٢ ـ ثبتها كما في الشـــكل

٣ - قص بعض المناظر الجميلة

المرسوم بالمسماد الرفيع في قطمة

والصفها في غطاءات البرطمانات

٤ - ادبعل طرف قطمة القماش

على شــكل فيونكة .. كما في

المصورة وعلقها من الغيونكة على

صفيرة (مثل برطمانات الربي)

٣ ـ الوان زيت ...

تعلق علىحائط حجرة ماما فتضفى

الادوات المطلوبة:

الملون بلون ذاه .

بالوان جميلة

من الداخل ا

الحائط ا

القماش المستطيلة .

الكثير . •

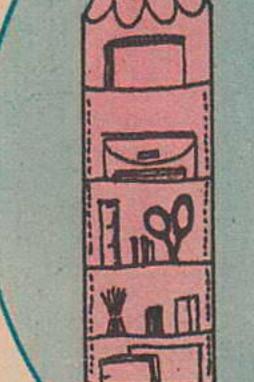
عليها جمالا واناقة .. ولن تتكلف

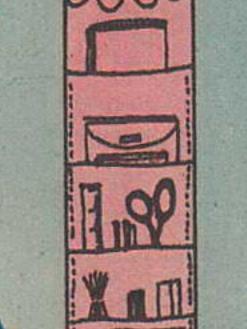
احضر قطمة من القمياش السميك ، وقصها على شــكل القلم الرصاص كما ترى فالشكل themen ..

اصنع لها جيوبا على ابعساد مساوية .. وزخرفها بالخياطة.. اهد هذه القطعة الحميلة لماما .. لتضع في جيوبها ادواتها المختلفة :









S mon de





يوم الأم في كل الشعوب عيد مقدس بحيط الابناء فيسه أمهاتهم بكل ما يملا صدورهن بالبهجة . . ولقد اهتمت عدة دول باصلار مجموعات طوابع تذكارية عن هذه المناسبة ولقد اخسارت دولة بارجسواى ٥ لوحات فنية رسمهسا كبار الفنانين العالميين عن الامومة أما مصر فلقد أصدرت مئلا عام ١٩٥٧ طوابع مختلفة عن عيسد الام .



هذه الهدية الظريفة ، خاصة بماما

- احضر قطعة مستديرة من القماش

_ ثبت حولها شريطا رفيعا .. بطريفة

- اصنع في الحقيبة اربعة چيوبمن

_ لا تنس ان تضع في احد الجيوب

- اجلب الشريط لتجمع الحقيبة

وتصبح كما في شكل (٢) ال

الداخل لتضع فيها ماما ادواتها الخاصة

الجديد .. بكون لونها رقيفا ومناسبا ..

((الندكيك)) حتى يمكنك ان تلمها

وحدها . . وهي عملية جدا . .

كما في شكل ٢ .

. . كما في شكل (١)

ال كارت ال تهنئة .

الاشياء الجميسلة دائما تمث السمادة في النفس .. ويمكنسيك تقديم هدية ظريفة ، بـان تحضري شماعة وتصنعي لها كسوة من بقايا الاقمشة وتزينيها بالازرار والخيوط



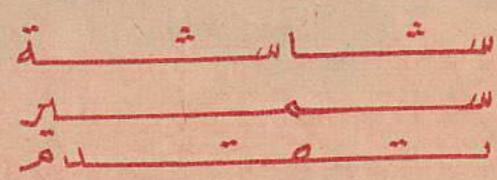
الزخرية مائدة الطعامر

مات نصف برتقالة وفرغها بمناية واثقب في قشرتها عددا من الثقوب 6 وضعها مقلوبة على طبق مملوء بالماء ٤ وادخل عودا من اعسواد الازهار في الثقوب بحبث يصل طرف المسود (الفصن) الى الماء . ويمكن غرس عدد من الشموع اذا كنت ستحتفل بميد ماما في المساء















شاهدت القاهرة اكثر من مسرة العظيم « الام ١٥ للكاتب المسروسي العظيم مكسيم جوركي ٠٠٠

وهذا الفيلم يصور لنا ترسورة وجال ونساء من عامة الشسمب الروسي ضد الاضطهاد والظلم .. يتلخص الفيلم في أن مصنع الصلب في بلدة «ليجني نوفجرود ١٠ الروسية يطلق صفارته كل مساء ليخسرج من بوابته الحديدية كل مساء _ عمال مجهدون مطحونون من جميع الاعمار 6 ليعودوا وهم يسسيرون في الاوحال وتحت وابل المطر الي اكواخهم الفقيرة ، ومن هؤلاء العمال زوج ألام وأبنها « باقل ،)

يدخل الزوج الى البيت ووراءه كلبة الاسود الويطلب احضار الحساء من الام الخائفة من بطشه وضربه ، ويشرب الاب بضع ملاعق من الحساء ويقضم قطعة من الخبر بيانما كليه يزاحمه على المائدة .

وذات يوم يسقط الزوج ميتا ويحملون تابوته على عربة يجرها حصان وامامها قسيس لا يلبث ان يقفز فوق العربة حتى لا يسير في وحل الطريق ، وخلف العربة يسير الابن والام والكلب الاسود.

واستمر المصنع يطلق صفاراته كل مساء ليخرج منه عمال مطحونون ، بينهم الابن ، اللي يعود الى البيت، ويطلب الحساء كالمعتاد ويشرب منه قلیلا ثم یغنی بصروت متحشرج ، بينما ألام جالسة في دكنها المعتاد ترقب الابن وقد سالت دموعها . ويشب عر الابن بالام امه ، فيركع تحت قدميها طالبا الصفح ، ويصرخ صرخة مدوية « اماه » . . ويتكسر الجليد في النهر وتدوب الثلوج في الغسابة ، وتبدو الارض والسماء فسيحتين ،

بعد فترة تلاحظ الام ان ابنها

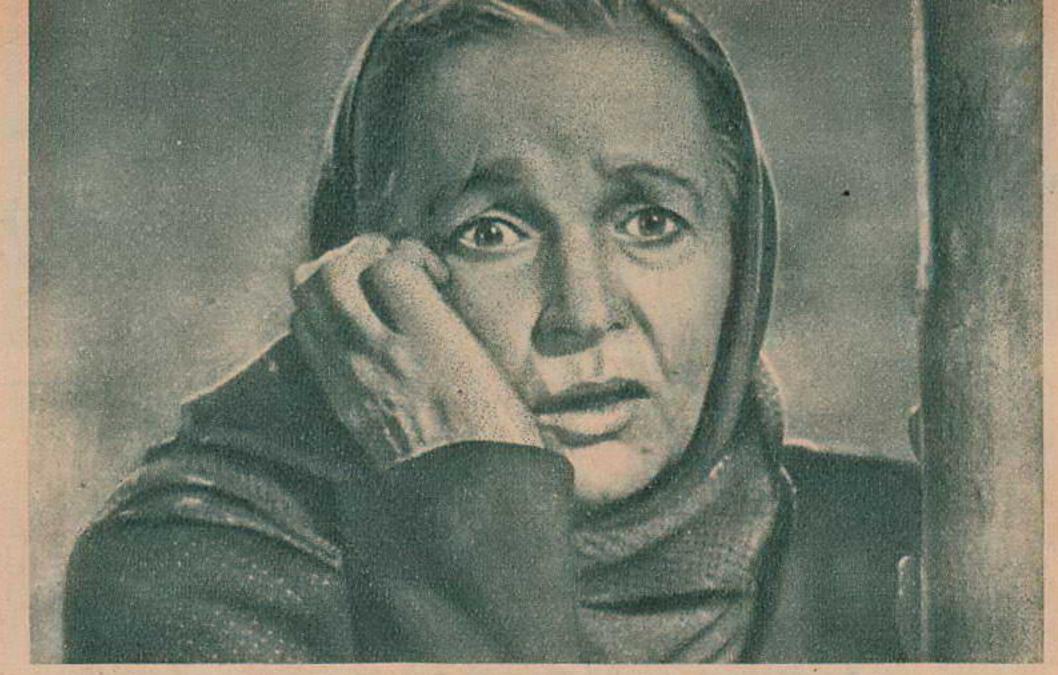
قد تغير تماما ، فهو قد ترك اللهو وبدأ يقرأ في كتاب يخفيه في مخبأ بالحجرة وتسلأله عما يفعل ، فيقول لها أنه قد اصبح ديمو قراطيا اشتراكيا ، وانه يقرأ كتبا تقرل الحقيقة آلتي يبحث عنها ٠٠ الحقيقة عن سبب الفقر والبؤس والشهاء الذي يغيش فيه العمال . وانهنم اذا وجدوا عنده الكتاب فسيلقون به في السبجن ، وترتعد الام عند ذكر الشرطة والتفتيش والسجن وتصلى لتحفظ السماء أبنها من كل شيء الكن ألابن يقول آلها انه آيس وحده وانما معه اصدقاء اخرون ٠

ويحضر اصدقاء الابن الى بيته واحدا بعد واحد ، بينهم صديق من اوكرانيا خفيف الظل مرح وفتاة جميلة . ويجلس الجميع حول المائدة وهم يتناقشون حول الحق والعملل ويهمسون سويا بالاناشيد الشسورية ويقردون مطالبة العمال بأن يرفضوا دنع « كوبيك » من اجسرهم لردم بركة بجواد المصنع .

وفي المصنع يتجمع العمال في ساحته ، ويخطب عامل متوسط العمر قوى البنية فيتحدث عن الحق وعن العدل ، ويتكلم آلابن ويطالب العمال بالامتناع عن دفع « الكوبيك » .

ويحضر مدير المصنعويهدد العمال بانزال غرامة بهم اذا لم يعودوا الى العمال خلال ديع ساعة . . ويعود العمال الى العمل ، ويشمعر الابن بأنه قد فشل في اقناع العمال فيشكو الامر لامه التي تقول له انها كانت تستمع اليه وانها قد اقتنعت بما قاله ، ويأتى دجال الشرطة ويلقون القبض عليسه ويودعونه السجن .

ولكن لابد أن يسممر توزيع المنشورات التي كان يوزعها الابن في المصنع حتى لا يؤخذ توقفها دليلا



الى عزف اخته على البيانو ، وهي لا تفهم الموسيقي ولكنها تنصيت وتستعيد ذكريات بؤسها وتعاستهامع زوجها الراحل ه

وتوزع الام المنشورات في الحاء البلاد ، وتلتقى بالعامل القوى البنية الذى يضربه دجال الشرطة امامها ويقبضون عليه ، ويعود الخيوف اای الام لکنها تجد دجلا يحمل عنها المنشورات ويزداد تجمع الطيور في 100 slamul

ويضع الرقاق خطة لهروب الابن لكن الذي يهرب هو العامل القوى البنية بناء على طلب آلابن الذي لابد لهان يبقى في السجن ليواجه المحكمة بدفاعه السياسي نيابة عن زملاته، ويموت السيد المثقف ..

وتصبيح الام عضوا هاما في حركة المقاومة حتى تتسلم حقيبة منشورات في محطه السكة الحديد الا ويتهمها مخبر بأنها لصة سرقت الحقيبة ، لكنها ترفض النهمة " ولكى تثبت براءتها تفت ح الحقيبة ، وتنثر المنشورات على الناس ويلقون العبض عليها ويسبوقونها الى السبجن ٠٠٠

وزملاؤه تنظيم مظاهرة ويصر الابن على أن يكون هو حامل العلم ، دغم معرفته بأن الشرطة ستقبض عسلى

وتسير المظاهرة الميتصدى لهنا الجنود ويطلقون عليها الرصاص ويسقط بعض القتلى والجسرحي ويتفرق المتظاهرون . ويلقى القبض على الابن وبعض زمسلائه ويودعونه السبين و وينصح السيد المثقف الام بالانتقال الى بيته ، وفي البيت تستمع

لادانته . ويحضر الى الام شيخص من المثقفين ليسألها : كيف يمكسن تحقیق ذلك ، وتقرر الام أن تتـولی حامل العلم . هى توزيع المنشورات ويحضر العامل القوى البنية ويرى المنشورات ويطلب من السيد المثقف أن يعطيه المنشورات ليوزعها على الفلاحين .

> ويتسع نطاق توزيع المنشسورات ويخرج الابن من السجن الى امه وبيته ، وتبدأ الام تتملم القسراءة



एमेडीांधांक्रांदाव

しんめにしん للاظفال

صدر منها: ه ساحسر آون مارس الامبراطور

تصدر سوم ٥٥

سالالسوات الشين ٨ وشروش

تطلب من : دار الهاول والمكتبات



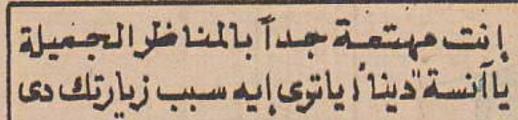






وتعتبرالبواخرمن أهم وسائل المواصلات في تلك المنطقة من العالم ...











منظر المحيط هنا جميل جدأا أشعة

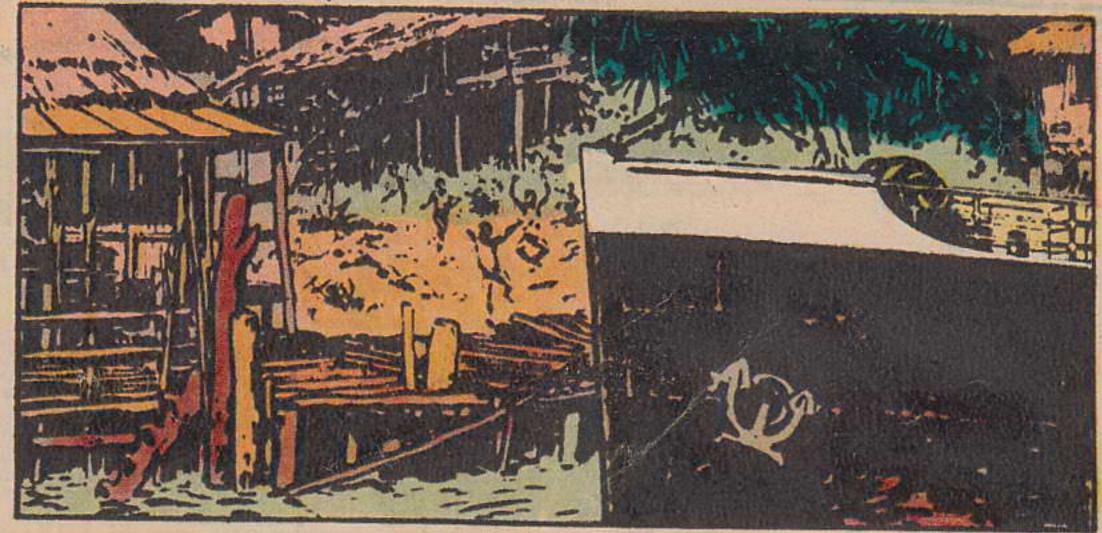
الشمس تعكس علما المياة ألوان زي

مس بعدس ألوان اللؤلؤ. الما المعالدا

















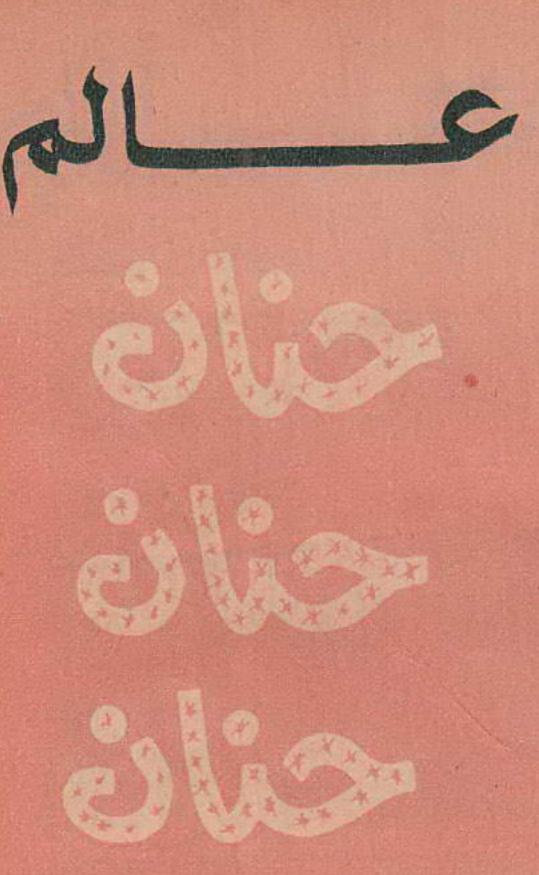












مشاعر الامومة من أجمل المساعر الانسانية ، فالام هي الشخص الذي يمسك بالحتان والعطف والرعاية ، وتحن كبشر ندرك هذا الشسعور ، ان الحيوان الصغير يتمتع أيضا بحنان الام ، انظر الى هذه الصور وستعرف ان عالم الامومة كله حنان ، حنان ، حنان ،

اعداد: نجيبة حسن





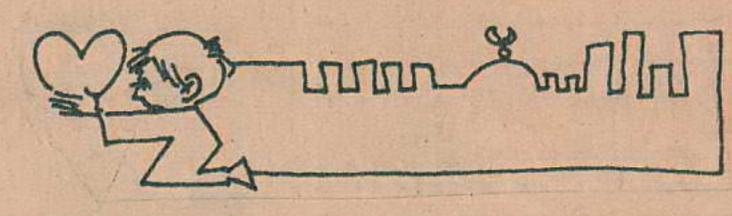
من وتاري المالك و المناك

ذات يوم قارس البرودة . وفي احد شوادع مدينة شنفهاى ، تقدم الى احد القصور هناك رجل عجوز تبدو عليه مظاهر الاعياء والفقر ، ثم طرق الباب ... ففتح له صبى صغير ثمقال: جدى ... حدى ماذا بك ؟ وجاء والد العسبى يقول للرجل : لماذا اجئت ثانية ؟ ماذا يقول عنى أهل المدينة عند ما يعلمون أن أبى اسسكاف بسيط وأنا تاجر غنى ذو جاه ومال ؟

فقال الرجل: جئت لاننى لم اكل منذ يومين.
كان الوقت ظهرا فترك التاجر والده يدخل ، ثم امر باحضار الطمام..وعلى المائدة قدموا لكل واحد فطيرة ، فأكل صاحب القصر فطيرته ، وكذلك فعل الرجل العجوز ، أما الطغل فقد ترك قطعة من فطيرته ، فسأله والده : ((لماذا أبقيت هذه القطعة ولم تأكلها ؟))

فقال الصبى: لاننى ساحتفظ بها حتى تكبر انت وتصبح عجوزا فقيرا مثل جدى ، وعندما تحضر لى تطلب شيئا تأكله ، فسوف اعطيها لك !

والدموع في عينيه يقبل طفله الذكى النبيل ، ثم انحنى على العجوز يطلب الصفيح والمغفرة ...
العجوز يطلب الصفيح والمغفرة ...



سنادى الرسامين



الى العمديقة سعدية عبد المطلب: محاولتك في الزجل لا بأس بها داومي على الاطلاع والقراءة حتى يتاح لك الالمام بوزن الزجل وفي انتظار انتاجك الى الصديق نشات احمد: موضوع الشعر الذي ارسلته ليس مناسبا لمجلة سمير .

الى الصديقة ايمان شمو: نرجو ان تبتمدى عن النقل في رسمك . الى الصديق سمير حسن : القصة التي ارسلتها منقولة من فيلم اجنبي

1X'0.

حان متدفق

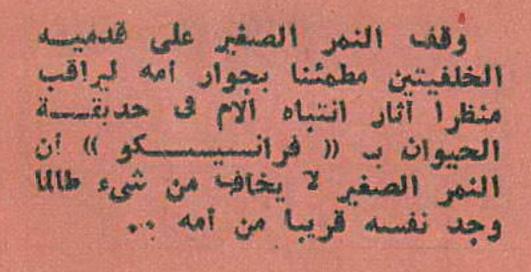
لاحظت هذه القردة أن ابنهسا مكتنب ، وحاوات أن تعرف سببا

لاكتئابهلكنهاصر على على أن يظل عاسا .. فاستفلت غياب حارسها واخدت عربته لتنزه فيها طفلها لمله يصبح سعيدا ويزول عنه اكتثابه ..



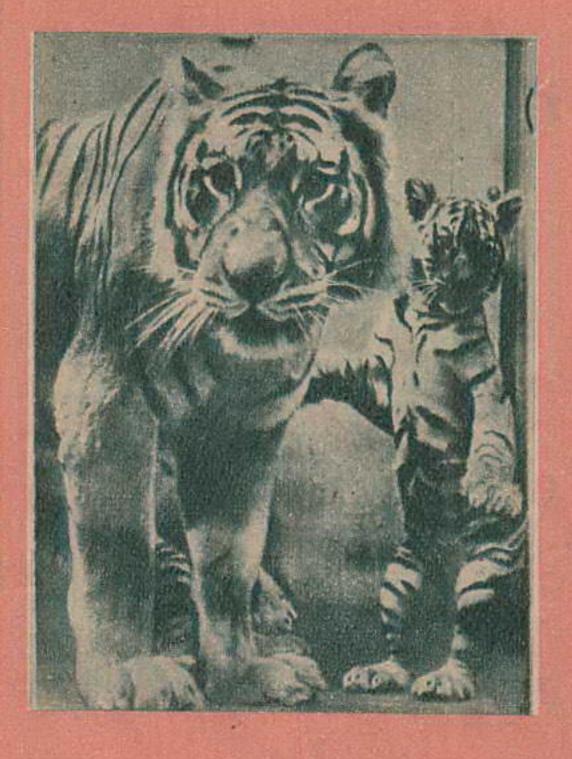
هذه الام سعيدة جدا بطفلهسا الصغير المحتمى بها .. فحيسوان الكونجرو الصفير وموطنه استراليا يظل يقفز ويلعب وحينمسا يدركه التمب أو يحس بالخطسر يختبىء سرعة في أمه ...

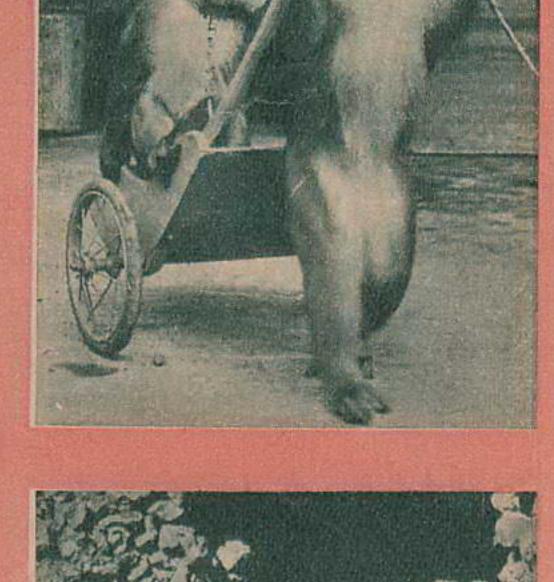
سعادة

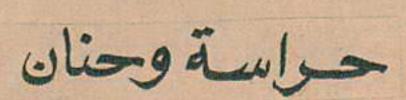


مستهى

してなり







يحاول هذا الدب الصغر أن يخرج بالرغم من حراسية امه الشيدة ... فالدسية الصغيرة كثيرة اللهو واللعب وهي لا تستطيع أن تعتمد على نفسها لصفرها . . لهذا تحرسها امهاتهامن الخطر وتقدم لها الطعام حتى تكبروتستطيع الاعتماد على نفسها ...



مانيالنيد مانيالنيد الماناليد باباناهاد الماناليد باباناهاد الماناليد المان

اشتكت « زبيدة » الى القاضي من الامير الذي يريد أن يستولى على البستان وامر القاضي بالقبض على دنيس الشرطة















وثارالأمير ثوق عنيفة عندما بلغه القبض عام ريس الشرطة ...



احترام الأم المتعدة ومشافها

س : من دراستك لدور الامم المتحدة في مشكلة قناة السويس والاعتداء الثلاثي على مصر في عام ١٩٥٦ ، تستطيع أن تتبين أن مصر كانت دآئما تحترم ميشاق آلام المتحدة وتؤمن بدورها ، وتسعى أيضا الى دعمها . اذكر ثلاثة مواقف توضح ذلك

ج : عندما أعلن الرئيس جمال عبدالناصر في ٢٦ يوليو ١٩٥٦ تأميم شركة قناة السويس، اهتز العالم وانقسمت الدول الى مؤيدين ومعارضين

_ وحين عقد مؤتمر لندن ورفضت مصر الاشـــتراك فيه لعدة اســـباب أوضحت استعدادها للتفاهم في مؤتمر يضم جميــع الدول الستخدمة القناة ، على أن يعقد في نطاق مبادىء الامم المتحدة التي تؤكد اتباع الوسائل السلمية في حل أى نزاع دولي .. وازاء الشروعات الاستعمارية لجأت مصر ألى الامم المتحدة ونقلت اليهـا مشكلة القناة .

- وبعد العدوان الثلاثي وبعد أن وافقت الجمعية العامة على اقتراح انسحاب القوات المعتدية وافقت مصر على تكوين قوة طوارىء دولية أسهمت في الاشراف على عملية انسحاب المعتدين . . وكانت هذه أول قوة طوارىء تشكل في تاريخ الامم المتحدة

- وازاء تشكيك الدول الاستعمارية في نيات مصر فقد اعلنت مصر في وثيقة مشهورة الله في حالة وقوع أى نزاع قانونى حسول حربة اللاحة في القناة فانها تقبل عرض هذا النزاع على محكمة العدل الدولية ، كما أنها تقبل حكمها فيه ، وبهذا عبرت عن احترامها للامم المتحدة وأهدافها

س عد زع الول

س : تكلم عن مراحل جهاد سعد زغلول في سبيل بلاده ٠٠٠

ج: سيعد زغلول من أبرز زعماء مصر الحديثة كرس حياته للخدمة العامة ، ولد في ايبانة سنة ١٨٦٠ ، تلقى تعليمه الاولى في قريته ثم التحق بالازهر ، ونال ليسانس الحقوق ، واشتغل بالمحاماة . السنرك في ثورة عرابي سنة ١٨٨١ ، وسجن بضعة أشهر عقب احتلال بريطانيا لمصر ، اشترك في تأسيس الجامعة المصرية (جامعة القاهرة الان) ثم أصبح غضوا منتخبا في الجمعية التشريعية سنة ١٩١٣ ، وبعد انتهاء الحرب العالمية الاولى بيومين (١٣ نوفمبر سنة ١٩١٨) ذهب الى دار المندوب السامى مع اثنان من زملائه مطالبين بحق مصر في الاستقلال ، ومن ذلك الحين حتى وفاته سئة ١٩٢٧ أصبح تاريخه الشخصى هو تاريخ مصر، ، فقد عينته الامة وكيلا لها في قضيتها الكبرى، اعتقل في مارس سنة ١٩١٩ مع بعض زملائه ونفى الى جزيرة مالطة فقامت ثورة الشعب فأطلق سراحه وسافر الى باريس لعرض قضية بلاده على عصبة الامم ، دعا البلاد الى مقاطعة لجنه ملنر سنة ١٩٢٠ فاعتقل مرة أخرى ونفى الى جزيرة سيسل سنة ١٩٢١ وأطلق سراحه سنة ١٩٢٣ . فازسعد في انتخابات سنة ١٩٢٣ بأغلبة ساحقة فالف أول وزارة شعبية دستورية في تاريخ مصر ، ولكن الانجليز وأعوانهم تآمروا عليه فأستقطوا وزارته ، فتولى رئاسة مجلس النواب ، وفي ٢٣ أغسطس سنة ١٩٢٧ روعت البلاد عند وفاة زعيمها الكبير ، فقد كان في أخريات حياته يعتبر روح القومية المهرية ، ورمز الجهاد في سبيل الاستقلال.

ال م

س : ماذا تعرف عن البصل ، وما أهميته بالنسبة لمصر ؟

ج: البصل من أهم المحاصيل الزراعية في مصر لان له أهمية تجارية ، حيث يصدر جزء كبير منه إلى الخارج ، والبصل من النباتات التي عرفها قدماء الصروين ، وان كان موطنه الاصلي غراب آسيا ، ويزرع الان في جميع أنحاء العالم ، وبخاصة في مصر وايطاليا وأسبانيا والولايات المتحسنة . ونبات البصل من فصيلة النباتات العشبية فساقه قرصيه صفيرة تحت سطح الارض ، تخرج من أسفلها الجذور ، ومن أعلاها أوراق انبوبية مغطاة بطبقة شمعية ، وينمو الزر الطرفي من الساق الى حامل أزهار طوله حوالي متر ، وينتهي بنورة مقفلة بغالاف الله المنق عند نمو الازهار ، وتتكون البصلة بالتفاف قواءد الاوراق اللحمية فوق بعضها البعض ، وتنقسم أصناف البصل من حيث اللون الى ابيض وأصغر واحمر ، وتنقسم من حيث الطعم الى حلوة وحريفة » ويؤكل البصل مطبوخا مع الخضر، أو مسلوقا مع الحساء ، أو مع السلاطة ويوجد صنف صغير البصليات يسمى : «البصل اللؤلؤي » يستعمل في الشخليل . وتعيش الابصال مدة طويلة بعداقتلاعها من الارض ، ولذلك تصلح للتصدير الي مسافات بعيدة ، ويزرع البصل فيجهات كثيرة في مصر ، ولكنه يجود خاصة في الوجه القبلي .

أهم استخدامات الكهرياء

س : تحدث عن أهم استخدامات الكهرباء فيما تشاهده حولك

ج: للكهرباء استخدامات عديدة ولكننا يمكن حصرها تحت ٣ انواع هي:

وتحت هذه الاستخدامات يندرج الكثيرمن التطبيقات التي تستخدم فيها الكهرباء فنحن نعرف أهمية الكهرباء في الاضاءة ونشاهد لمات الكهرباء بأنواعها المختلفة

- وفي التسخون نجد للكهرباء دورا كبرانستطيع اننعرفه اذا لاحظناالدفاة الكهربائية التي نستخدمها في الشتاء في التدفئة أو الكوربائية أو السخان الكهربائية أو مختلف الاواني الكهربائية المستخدمة في الطهور أو صنع الشاى او القهوة أو تسخين الخبز الى آخر أنواع الاجهزة الكهربائية التي تستغل فيها الكهرباء عن طريق خاصيتها في تسخين بعض أنواع الاسلاك من الملفات بدرجات متفاوتة ...

- أما استخدام الكهرباء في ادارة الالاتوتجريكها فاننا نراه حولنا في كل يوم أيضاً سواء في الشارع أو في المنزل أو في المصنع . • في الشارع نشياهد الترام والتروللي وقطارات المترو وفي المنازل نشاهد المراوح الكهربائية والثلاجات والفسالات وماكينات الحياكة . . وفي المصانع نشاهد أيضا الالات المختلفة كالمخارط وآلات النسيج وعصارات الفواكه وغيرها . .

وتلاحظ أن كل آلة من هذه الالات تدور باستخدام الموتور الكهربي

c Gu



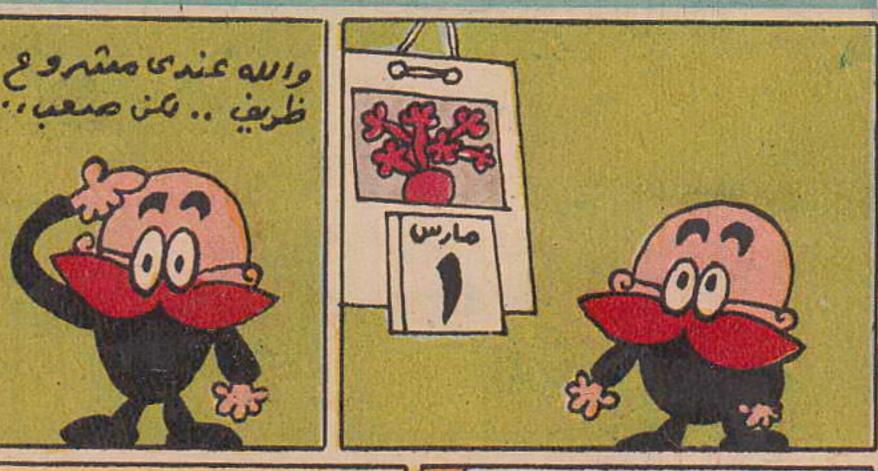






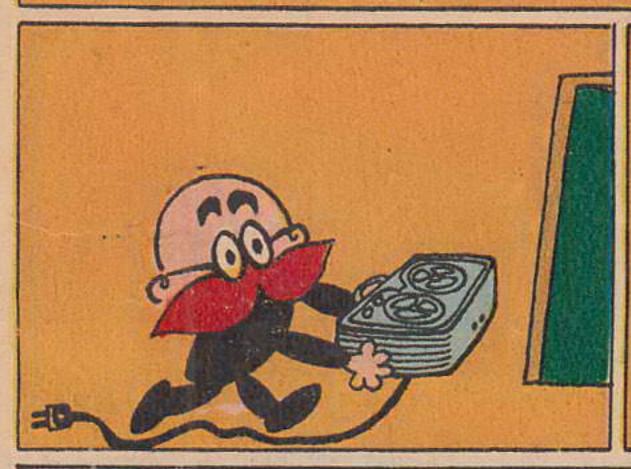
زفلول اختدع عيد الأح











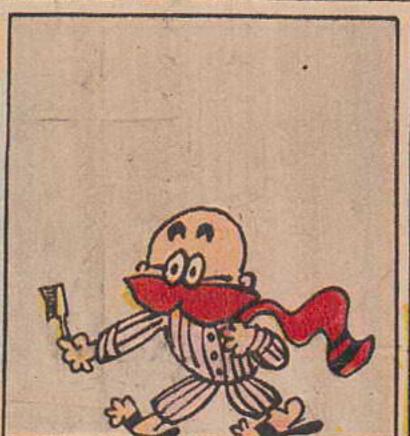


000 100 Juio

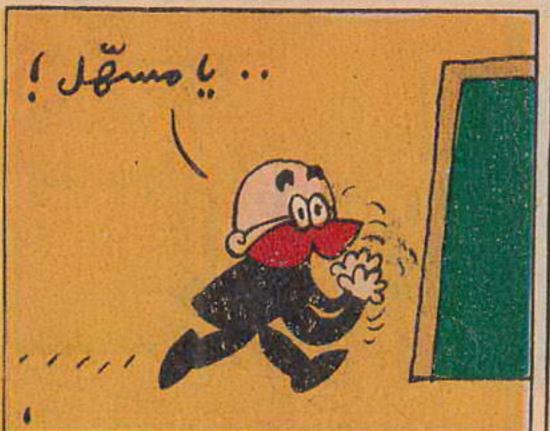
من الأول "لا في ،













سياري ورسام اللباد

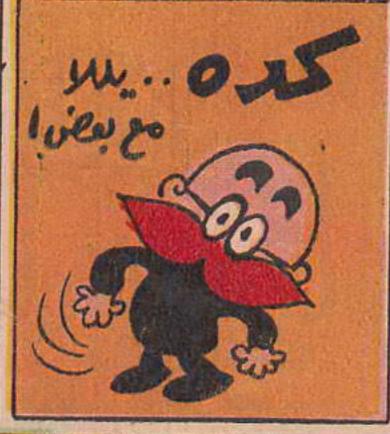






















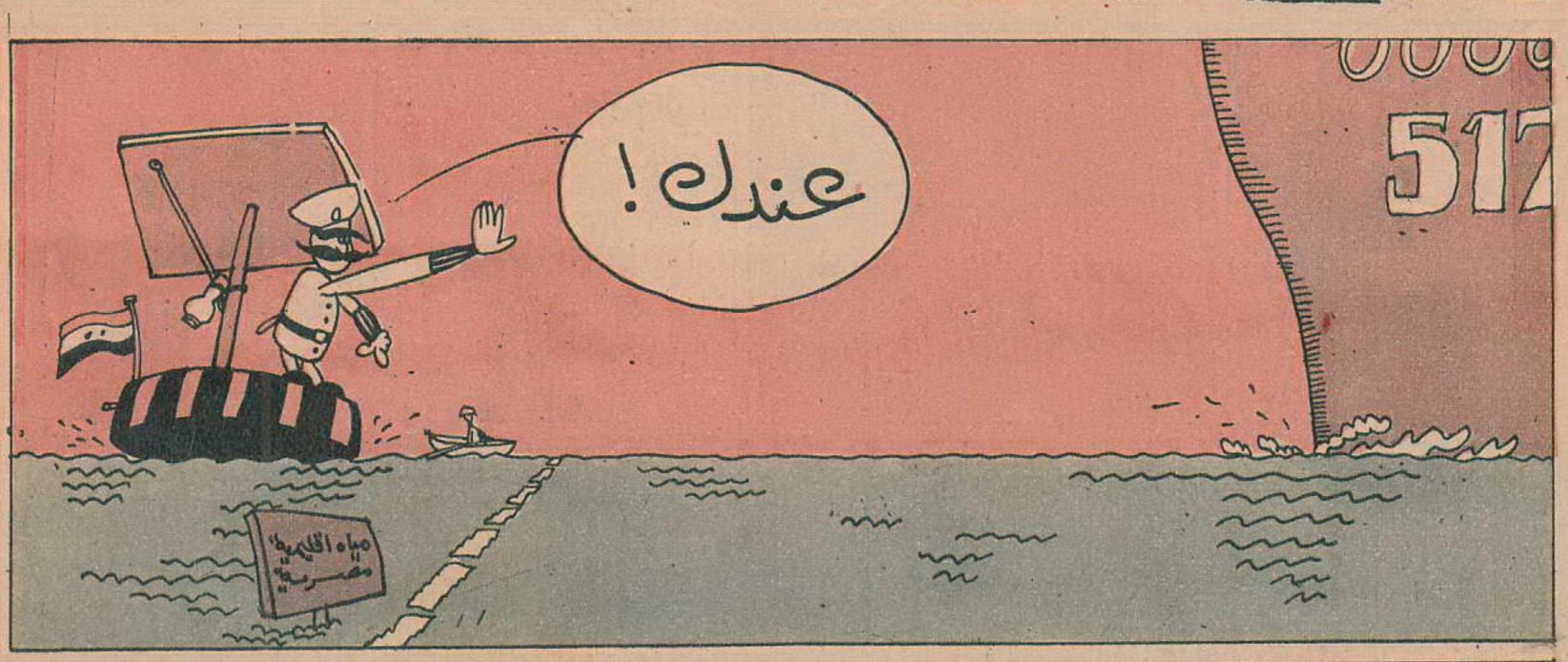


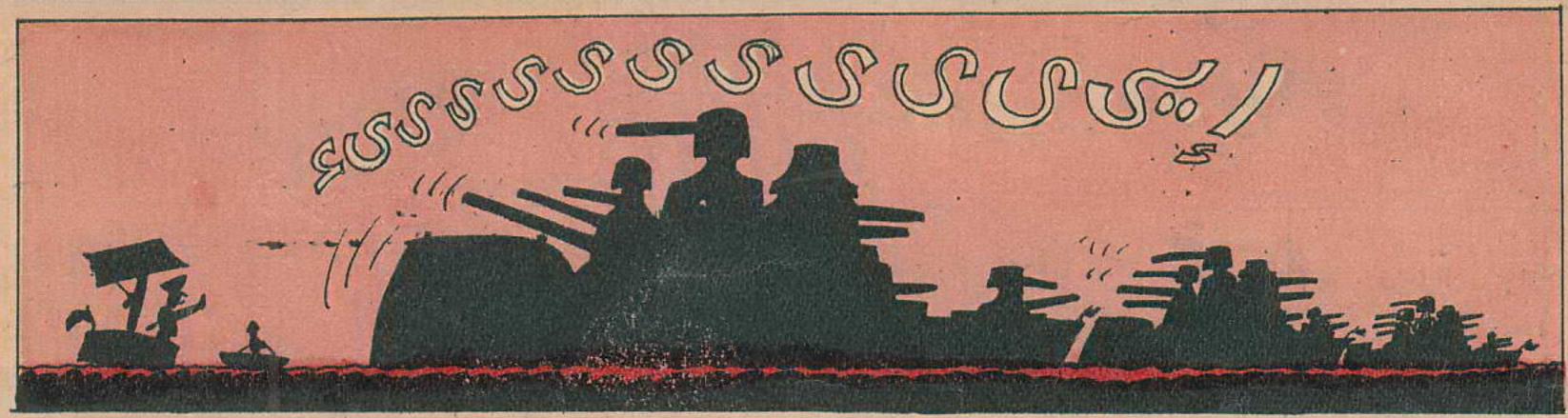


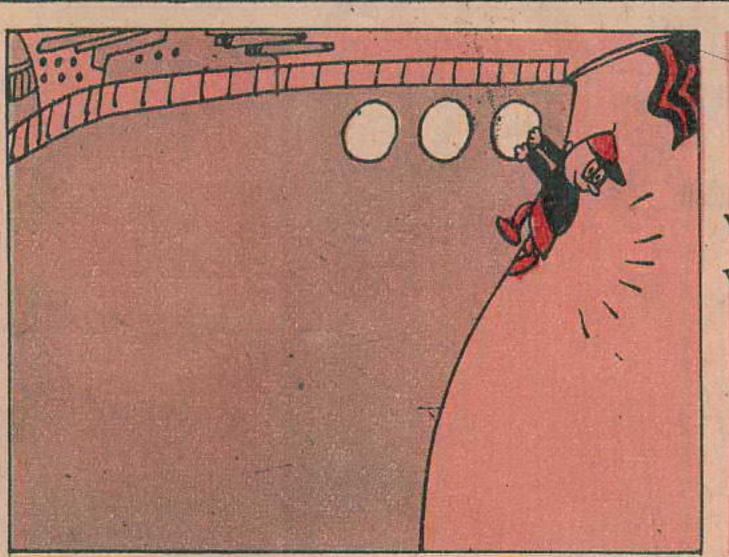




HOINTE ON 19959

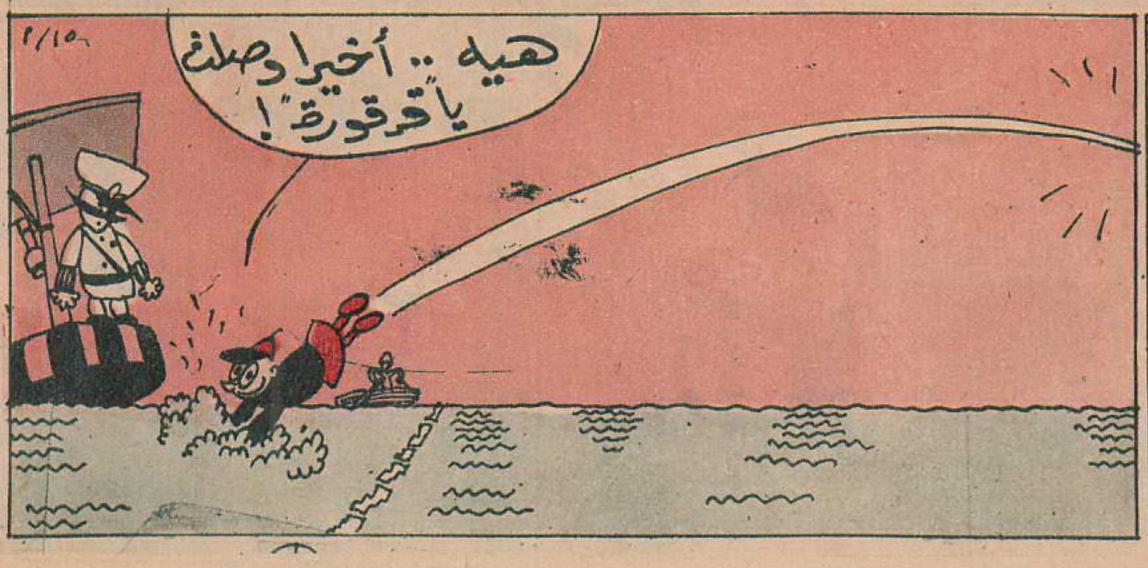














استطاع «فرفورة » الهرب والوصول الى الحياة الاقليمية المصرية و واحتار قائد الاسطول الامريكي و و حداد كيف يتصرف ؟



